Reg. No. | | | | | | | | | |

BSCKAL 153/FNDKAL 153/HRDKAL 153

ಗುಣಾಂಕ ಆಧಾರಿತ ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ./ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ. (ಎಫ್.ಎನ್.ಡಿ.)/ಬಿ.ಎ. (ಎಚ್.ಆರ್.ಡಿ.) ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಏಪ್ರಿಲ್/ಮೇ 2014

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ – II

(2013-2014 Batch and Onwards)

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ಭಾಗ – 1

ಕಾವ್ಯ

Shri Dharmasthala Manjunatheshwara
College of Business Management Library
MANGALORE - 575 003

I. ಅ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : (1×8=8)

1) ಕರ್ಣ – ದ್ರೋಣ ಮತ್ತು ಭೀಷ್ಮರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂವಾದವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2) 'ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಗೀತೆ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ವಿಚಾರಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : (1×5=5)

1) 'ಕೊಂತ್ಯಮ್ಮ' ಜನಪದ ಗೀತೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೇನು ?

2) 'ಋಣವೆಂಬ ಪಾತಕ' ಕೀರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳ್ಳುವ ಸಂದೇಶವೇನು ?

ಇ) ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (2×3=6)

1) ಪಂಪ

2) 'ಅಮೃತ ಮುಹೂರ್ತ' ಕವನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ನಾಣ್ನುಡಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಲಿತ ನುಡಿಗಳಾವುವು ?

3) ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿ.

II. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ, ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. (1×5=5)

1) ಕುಲಮನೆ ಮುನ್ನ ಮುಗ್ಗಡಿಪಿರೇಂಗಳ ನಿಮ್ಮ ಕುಲಂಗಳಾಂತು ಮಾ
ರ್ಮಲೆವನನಟ್ಟಿ ತಿಂಬುವೆ ಕುಲಂ ಕುಲಮಲ್ತು ಚಲಂ ಕುಲಂ ಗುಣಂ
ಕುಲಮಭಿಮಾನಮೊಂದೆ ಕುಲಮಣ್ಮು ಕುಲಂ ಬಗೆವಾಗಳೀಗಳೀ
ಕಲಹದೊಳಣ್ಣ ನಿಮ್ಮ ಕುಲವಾಕುಲಮಂ ನಿಮಗುಂಟು ಮಾಡುಗುಂ.

2) ಮುಚ್ಚು ಮರೆಯಿರದೆ ಬಾಳಿದ ಪೂರ್ಣ ಜೀವಿಗಳು
ಕೆಚ್ಚೆದೆಯ ತೇಜಸ್ವಿ ಕಲೆಗಾರರು
ಬಿದ್ದ ಮಳೆ ಬೀಸುಗಾಳಿಗೆ ಮೈಯ ತೆರೆದವರು
ಉಪಶಾಂತರಾದಿವಂದ್ಯರು, ಸಹಜರು.

P.T.O.

ಆ) ಎರಡು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ, ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ. (2x3=6)

1) ಹೋರಾಟದ ಹೊರತು ಏನು ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಏಳಿರೆಲ್ಲ.

2) ಅರೆಯ ಕಲ್ಲಿಗೆ ಹೊಡೆದ ಬೆಂಕಿಗಳ ಕೊಟ್ಟನಲ್ಲೆ.

3) ಸೂಟ್ಪಡೆಯಲಪ್ಪುದು ಕಾಣ ಮಹಾಜಿರಂಗದೊಳ್.

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **ಒಂದೊಂದು** ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (5x1=5)

1) ಕುಂಭ ಸಂಭವನೆಂದರೆ ಯಾರು ?

2) 'ದಾಸರೆಂದರೆ ಪುರಂದರ ದಾಸರಯ್ಯಾ' ಎಂದು ಹೊಗಳಿದವರು ಯಾರು ?

3) ಶ್ರೀ ಶೈಲ ಎಲ್ಲಿದೆ ?

4) ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಟೀಲರು ಯಾವ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ ?

5) ಕೊಂತಿ ಪೂಜೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಾಡುವವರು ಯಾರು ?

ಭಾಗ - 2
ಗದ್ಯ

IV. ಅ) **ಒಂದನ್ನು** ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1x8=8)

1) ಸಮಾಜದ ಬದಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

2) "ಅಸೂಯೆ, ಕರುಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮದ ಅದ್ಭುತ ಕಥೆ ಸ್ನೊ ವೈಟ್" – ಹೇಗೆಂದು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಆ) **ಒಂದಕ್ಕೆ** ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : (1x8=8)

1) 'ಯಾಕೀಗ ಭೂಮಿ ಪ್ರಶ್ನೆ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಭೂ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ ?

2) ಮೂಲಿಕೆ ಬಳ್ಳಿಯ ಸುತ್ತ ಹರಡಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

V. **ಒಂದಕ್ಕೆ** ಉತ್ತರಿಸಿರಿ : (1x5=5)

1) ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಬದುಕು ಕುರಿತಂತೆ ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಬರೆಯಿರಿ.

2) ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ರಾಜಕಾರಣ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ಬದುಕು– ಈ ಕುರಿತು ಲೇಖನದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **ಒಂದೊಂದು** ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (4x1=4)

1) ಖೆಡ್ಡಾ ಎಂದರೇನು ?

2) ಶಾಂತಿ ಚಳುವಳಿ ಏನನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತದೆ ?

3) 'ಬದುಕ ಬದಲಿಸಬಹುದು' ಯಾರ ಅಂಕಣ ಬರಹ ?

4) ಸಿನ್ಹ ದಂಪತಿಗಳು ಯಾರನ್ನು ಲೋಹ್ರ್‌ಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದ್ದರು ?

ಭಾಗ – 3

ನಾಟಕ

VII. ಅ) **ಒಂದಕ್ಕೆ** ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×8=8)

1) ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಬಲಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

2) ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ತೌಳವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

ಆ) **ಒಂದಕ್ಕೆ** ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×6=6)

1) ಅಮ್ಮು ಪೆರ್ಗಡ್ತಿಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಾಟಕದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

2) ಆಟಿ ಕಳೆಂಜನ ವಿಚಾರಗಳು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

VIII. **ಎರಡು** ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ. (2×2=4)

1) ಮೂರು ಹೆಜ್ಜೆ ಭೂಮಿ ದಾನ ಬೇಡಿದ ಸ್ವಾಮಿ.

2) ಯಾರು ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗೆ ಯಾರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ?

3) ಓ ಕುಮಾರ, ಸಿಂಹದ ಬಾಯಿಗೆ ಕೈ ಹಾಕಿದೆ.

IX. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **ಒಂದೊಂದು** ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (2×1=2)

1) ಕೋಶರರೆಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?

2) ಡಾ. ಡಿ. ಕೆ. ಚೌಟರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾವುದು?

Shri Dharmasthala Manjunatheshwara
College of Business Management Library
MANGALORE - 575 003