Reg. No. | | | | | | | | |

BCMHDL 103

Credit Based I Semester B.Com. Degree Examination, Oct./Nov. 2014
(2012-13 Batch Onwards)
HINDI LANGUAGE
(Group – I) (Paper – I)

Time : 3 Hours | Max. Marks : 80

I. एक वाक्य या शब्द में उत्तर लिखिए : (1×10=10)

1) साधारण आदमी रोज़ क्या कम करता जाता है ?

2) मंत्रिमण्डलों में कौन विराजते हैं ?

3) संसद, राजनीतिक मंच और प्रेस के बयानों में खरगोश ने किसको चुनौती दी ?

4) किसका कंठ अच्छा था ?

5) कौन टायर की औकात जानता है ?

6) देश की अफसरशाही प्रदर्शनी लगाकर किन्हें खुश करते हैं ?

7) बाबू जगजीवनराम के अनुसार नयी कार के शीशें किस रंग के होने चाहिए ?

8) कोई काम करनेवाला जब काम छोड़ता है तो क्या देता है ?

9) यात्रा भीरुओं की तुलना किससे की है ?

10) क्रांति की आवाज़ उठ रही थी तब देश के प्रधानमंत्री कौन थे ?

II. लेखक शरद जोशीजी प्रदर्शनी को एक अंतहीन प्रयास क्यों कहते हैं ? विस्तार से लिखिए। (1×10=10)

अथवा

'क्रांति से क्रांति तक' निबंध के आधार पर देश के नेताओं की क्रांतिकारिता का परिचय दीजिए।

III. किन्हीं **दो** विषयों पर टिप्पणी लिखिए : (2×5=10)

1) लक्ष्य की रक्षा

2) टायर की गति

3) त्यागपत्र देनेवाले नेता की मन:स्थिति

4) कार मॉडल के सम्बन्ध में मोरारजी देसाई और चरणसिंह के सुझाव।

P.T.O.

IV. किन्हीं **दो** अवतरणों का संदर्भ सहित स्पष्टीकरण लिखिए : **(2×5=10)**

1) अपने अपने होते हैं, और पराये पराये। आदमी की तरह रहे तो भी कोई बात है। यह तो नई–नई खुड्डुच करता फिरता है।

2) आज चाँदी की पालकी में आए हैं। कुम्भ के मेले में जाते हैं तो सोने की पालकी में जाते हैं।

3) तेरे जैसों का क्या भरोसा ! तू माँ–बाप को छोड़कर भाग गया था, तो हमें भी तो छोड़कर भाग सकता है।

4) नाम भगवान् का लेते हैं, आँखें बादशाहों को दिखाते हैं।

V. कबीर के व्यक्तित्व के संबंध में साहनीजी के विचार क्या हैं ? नाटक के आधार पर लिखिए। **(1×10=10)**

अथवा

'कबीर खड़ा बाज़ार में' नाटक का सारांश लिखते हुए उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

VI. किन्हीं **दो** विषयों पर टिप्पणी लिखिए : **(2×5=10)**

1) काशी नगर का कोतवाल

2) सिकंदर लोदी

3) नीमा

4) नूरा

VII. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **(3×4=12)**

अ) समूहात्मक शब्द लिखिए :

1) कानून का

2) जहाजों का

3) तारों का

आ) वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए :

1) जो किसी के द्वारा किये गये उपकार को स्वीकार करे

2) जिसके चार भुजाएँ हैं

3) जिसका समाज से संबंध हो

इ) विलोम शब्द लिखिए :

1) लौकिक

2) धनी

3) सुख

ई) ध्वनिमूलक शब्द लिखिए :

1) कोयल

2) गधा

3) बन्दर

उ) पर्यायवाची शब्द लिखिए :

1) अंग

2) कपड़ा

3) गणेश

ऊ) निश्चित संकेतात्मक शब्दों का भावबोध कीजिए :

1) देवदत्त

2) मेनका

3) पुष्पक विमान

(1×4=4)

VIII. निम्नलिखित अशुद्ध शब्दों को शुद्ध कीजिए :

1) गृहणी   2) वापिस

3) संसोधन   4) मनहर

(4×1=4)

IX. वचन की परिभाषा लिखते हुए उसके भेदों का सोदाहरण विवरण दीजिए।

अथवा

विशेषण के कितने भेद हैं ? उनकी परिभाषा लिखकर उदाहरण दीजिए।