

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BBAKAL 103/BBMKAL 103

Credit Based I Semester B.B.A./B.B.M. Degree
Examination, October/November 2016
(New Scheme)

KANNADA (Common to All Batches)
Language (Paper - I)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ಭಾಗ - I (ಕಾವ್ಯ)

I. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×8=8)

- 1) ವಸಿಷ್ಟೆ-ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ವಾಗ್ವಾದದ ಪ್ರೇರಿಯನ್ನು ರಾಘವಾಂಕ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ? ಏವರಿಸಿ.
- 2) ಬದಕೆನ ಕುರಿತಾದ ಚಿಂತನೆ 'ಬಾಳೋದು ವಿಜಯದ ಬೀಳು' ಎಂಬ ಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?

ಏವರಿಸಿ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×5=5)

- 1) ಹೆಣ್ಣು, ಹೊನ್ನು, ಮಣ್ಣು - ಈ ಮೂರು ಮನುಷ್ಯನ ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ದುಃಖ ಹಾಗೂ ಅಶಾಂತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವುದನ್ನು ಪ್ರರಂದರದಾಸರು ಹೇಗೆ ಅಭಿವೃತ್ತಿಗೇಳಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- 2) 'ರಂಗೋಲಿ ಮತ್ತು ಮಂಗ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವ ವಿಭಿನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ನಡುವಿನ ತಾಕಲಾಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿ.

ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×3=6)

- 1) ಪಂಪ
- 2) ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
- 3) ಸುಬ್ಜಿ ಹೊಲೆಯಾರ್.

II. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ದತಿ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ, ಅದರ ಭಾವವನ್ನು ಏವರಿಸಿ. (1×5=5)

- 1) ಒದವಿದ ನಿನ್ನದೊಂದು ದಯೆ ಮೇಣ್ಣ ಪಿರಿದೋ ನೆಗಟಿವ್ ಗಂಡುಮಾ ದದಂತು ಮಳ್ಳಿಕೆಯುಂ ಪಿರಿದೋ ಸಂದೆಯ ಮಾದಪು ದಿಂಡಿಲ್ಲ ತೋ।



ಗಡೋಡಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಾರದದು ಕಾರಣದಿಂ ರಿಪು
ಭಾವ ದಂತಿ ದಂ
ತದ ತೊಲೆಯೋ ಪರಾಕ್ರಮದಿನೆನ್ನನೆ ಭಾವತಿ
ಶಾಗಿ ತೋಜೆನೇ॥

2) ಕುರುಕ್ಕೇತ್ತ ಬಾಚುತ್ತಲಿದೆ ದೇಶದುದ್ದಕ್ಕೂ ಪಾತ್ರಗಳೇನೋ

ಅವೇ; ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳು ಬೇರೆ, ಬೇರೆ;

ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ವೇಷ ಶಕ್ತಿಯೇ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ; ಪಾಢನ ವೇಷ ಉತ್ತರನಿಗೆ.

ಅ) ಎರಡುವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ವಿವರಿಸಿ.

(2x3=6)

1) ಜೋಳದ ಪಾಟೆಯಂ ನೆರಪಿದಂ ಗಂಡಂ ಪೆಟಂ ಗಂಡನೆ?

2) ಅಸ್ಥಿರದ ದೇಹವನು ನೆಚ್ಚಿ ನೀಕೆಡಬೇಡ.

3) ಕಾಫರನ ಬಿರುದು ಹತ್ತೆವಳಿಂದ ಹೊತ್ತಿದೆ.

III. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(5x1=5)

1) ಪಂಪನ ಕಾವ್ಯಗಳ ಹೆಸರೇನು?

2) 'ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ' ಎಂಬ ಬಿರುದಾಂಕಿತರು ಯಾರು?

3) 'ನವ್ಯ ಮಾರ್ಗದ ಪ್ರವರ್ತಕ' ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?

4) 'ನಿತ್ಯೋತ್ಸವದ ಕವಿ' ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಕವಿ ಯಾರು?

5) 'ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ' ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿದೆ?

ಭಾಗ - ೨ (ಗಢ್)

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1x8=8)

1) 'ಪ್ರಭುಸಮೃತ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಷಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.

2) 'ದೇವರೇ ಬರಲಿಲ್ಲ' ಕಥೆಯ ಆಶಯವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(1x8=8)

1) ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ವಿ.ಸಿ.ಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಅವರ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.

2) 'ಹುಲಿಸವಾರಿ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿನ ಉಚ್ಚಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.



ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×5=5)

- 1) ಪ್ರಬಂಧಕಾರರು ಮುದುಕನೊಬ್ಜಿಂದ ಮೋಸಹೋದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) 'ಪುಟ್ಟಗುಬ್ಬಿ ಕೇಳಿದ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆ' ಪ್ರಬಂಧದ ಆಶಯವೇನು ?

V. ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1×5=5)

- 1) ಅನ್ಯರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ತಾಳೆ.
- 2) ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯದಿಂದಾಗುವ ಅನಾಹತಗಳು.
- 3) ಲೋಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಸೌಮನ್ಯ.

VI. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (4×1=4)

- 1) 'ದೇವರೇ ಬರಲಿಲ್ಲ' ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆದವರಾರು ?
- 2) ಎ.ಸೀ.ಯವರ ಪ್ರಬಂಧದ ಹೆಸರೇನು ?
- 3) ಹೀಟರ್ ಎಲ್ಲಿಯವನು ?
- 4) ಎಚ್.ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿಯವರ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಯ ಹೆಸರೇನು ?

ಭಾಗ - 2 (ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ)

VII. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×8=8)

- 1) ಜಾಹೀರಾತು ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಉದ್ದೇಶ ಹಾಗೂ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ವೃತ್ತಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಒದುಗರ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

VIII. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×5=5)

- 1) ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಗುಮಾಸ್ತ ಹುದ್ದೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಪತ್ರವೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ.

IX. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (2×1=2)

- 1) ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಮುಖ್ಯ ಆದಾಯದ ಮೂಲ ಯಾವುದು ?
- 2) 'ಅಮುಲ್'ನ ಫೋಂಡವಾಕ್ಯ ಯಾವುದು ?