





II. किन्हीं दो अवतरणों का संदर्भ सहित लिखिए। (2×5=10)

- 1) अब तेरे बच्चे किसके पास है ? उनका बाप है ?
- 2) “महतो-नहीं भैया उस पापी हत्यारे का मुँह मैं नहीं देखना चाहता।”
- 3) “आज तो सचमुच नहीं रोया। वह बड़ा ही होशियार हो गया है।”
- 4) “कौन है ..... किसकी बेटी है ..... कौन ठाकुर है .....

III. राही कहानी में व्यक्त गरीबों की पीड़ा का चित्रण कीजिए। 10

अथवा

‘पाजेब’ कहानी का सार लिखकर उसकी विशेषताएँ बताइए।

IV. सिलिया कहानी की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। 10

अथवा

दोपहर का भोजन कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

V. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (2×5=10)

- 1) भाषा के स्वरूप का वर्णन कीजिए।
- 2) शब्द किसे कहते हैं ? परिवर्तन के आधार पर शब्द के भेदों को समझाइए।
- 3) वर्णमाला के भेदों को समझाइए।
- 4) स्वर किसे कहते हैं ? उनके भेदों को सोदाहरण लिखिए।



BASHDLN 101/BSWHDLN 101/HRDHDLN 101/BVAHDLN 101

VI. निम्नलिखित तत्सम शब्दों के तद्भव रूप लिखिए।

(5×1=5)

- 1) हर्ष
- 2) विभीषण
- 3) मृग
- 4) पक्षी
- 5) सृष्टि

VII. निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए।

(5×1=5)

- 1) आखरी
- 2) जलूस
- 3) लडकि
- 4) मुकट
- 5) उत्पन

Sri Dharmasthala Manjunatheshwara  
College of Business Management Library  
MANGALORE - 575 003