

Reg. No.

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

BASHDL 281/BSWHDL 281/HRDHDL 281

**Choice Based Credit System IV Semester B.A./B.S.W./B.A. (HRD) Degree
Examination, September 2022**

(2020 – 21 Batch Onwards)

COMPULSORY FOUNDATION LANGUAGE : HINDI

(Group – III) (Paper – IV)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. एक शब्द अथवा एक वाक्य में उत्तर लिखिए।

(1×5=5)

- 1) जीवों को अपने शरीरों से क्या होता है ?
- 2) यमराज किसके देवता हैं ?
- 3) 'धाँधलियाँ! कैसी धाँधलियाँ! कहीं आप पिये तो नहीं हैं ? यह बात किसने कही ?
- 4) 'सावित्री' नाटक के नाटककार कौन हैं ?
- 5) सत्यवान् की पहली पत्नी का नाम क्या है ?

II. किन्हीं दो अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

(2×5=10)

- 1) सारा काम बस ओवरटाइम के लिए खिसकाता रहता है। फाइलें कभी खुलती नहीं।
- 2) यह तो रोज का किस्सा है। इसके लिए किसी ज्योतिष ज्ञान की आवश्यकता नहीं है ?
- 3) मेरे लडके की सिफारिश कौन करेगा महाराज! अभागों की सिफारिश कोई नहीं करता महाराज।
- 4) उस सावित्री वाले मामले में विभाग की भद्द पहले ही काफ़ी उड़ चुकी है। अबकी बार बिलकुल नहीं।

III. 'सावित्री' नाटक का सारांश संक्षिप्त रूप में लिखते हुए कैलाशचंद्र के विचारों को स्पष्ट कीजिए।

(1×10=10)

अथवा

नाटक के आधार पर 'सावित्री' का चरित्र-चित्रण कीजिए।

P.T.O.



IV. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(2×5=10)

- 1) लौटे युग-दलाराक्षस पदतल पृथ्वी टलमल,
बिंध महोल्लास सेबार-बार आकाश विकल
वानर-वाहिनी खिन्न, लख निज-पति-चरणचिह्न
चल रही शिबिर की ओर स्थविर दल ज्यों विभिन्न।
- 2) देखा, है महाशक्ति रावण को लिये अंक,
लांछन को ले जैसे शशांक नभ में अशंक;
हत मंत्रपूत शर संवृत करती बार-बार,
निष्फल होते लक्ष्य पर क्षिप्त वार-पर-वार।
- 3) अब मैं जीवित होना चाहती हूँ दुर्गपति,
मुझे जाने दो अँ अपनी पहचान तक जाना चाहती हूँ
अपनी आत्मा तक
अपनी अस्मिता तक जाना चाहती हूँ मैं।
- 4) मेरे शरीर के ही तो तुम स्वामी हो।
वहतो अब लुंज-पुंज मांस का एकलोथ-भर है
इसे तिरस्कृत कर दो स्वामी
फेंक दो दुर्ग से बाहर।

V. "राम की शक्तिपूजा" काव्य के आधार पर कवि के विचारों को स्पष्ट कीजिए।
अथवा

(1×10=10)

एक भूतपूर्व नगरवधू की दुर्गपति से प्रार्थना कविता का सारांश लिखिए।

VI. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(2×5=10)

- 1) प्रयोजनमूलक हिन्दी की विशेषताएँ क्या-क्या है ? लिखिए।
- 2) पारिभाषिक शब्द किसे कहते हैं ? विवरण दीजिए।
- 3) राजभाषा किसे कहते हैं ? लिखिए।
- 4) रिपोर्ताज की मुख्य बातें क्या-क्या हैं ? लिखिए।

VII. अ) पर्यायवाची शब्द लिखिए।

(1/2×4=2)

- 1) आँख
- 2) ईश्वर
- 3) कथा
- 4) उन्नति।



आ) विलोम अथवा विपरीतार्थक शब्द लिखिए। (½×4=2)

- 1) मानव
- 2) सदाचारी
- 3) भय
- 4) कीर्ति ।

इ) निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखिए। 3

- 1) कलई खुलना।
- 2) आड़े हाथों लेना।
- 3) टोपी उछालना।

ई) निम्नलिखित लोकोक्तियों के अर्थ लिखिए। 3

- 1) दूध का दूध पानी का पानी।
- 2) आम के आम गुठलियों के दाम।
- 3) घर का भेदी लंका ढ़ाए।

VIII. अ) पल्लवन कीजिए। 5

“चंदन विष व्यापत नहीं, लिपटे रहत भुजंग।”

आ) आपने जो फिल्म देखी है, उसकी समीक्षा कीजिए। 5

इ) निम्नलिखित शब्दों के हिन्दी रूप लिखिए। (5×1=5)

- 1) Commissioner
- 2) Agenda
- 3) Survey
- 4) Dividend
- 5) Reminder.