

**BCMKAAL 203**

ಗುಣಾಂಕ ಆಧಾರಿತ ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಅಕ್ಟೋಬರ್/ನವಂಬರ್ 2016
(2014 - 15 Batch Onwards)

ಕನ್ನಡ
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - III

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ಭಾಗ - 1

(ಕಾವ್ಯ)

I. ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(1×8=8)

- 1) ಭೀಮ ದುರ್ರೋಧನರ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಕಣಿವೆಯ ಮುದುಕ ಕಥನ ಕವನದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(1×6=6)

- 1) ಶ್ಯಾಮನು ಕನ್ನಡಕ ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದ ನಾಗಣ್ಣನನ್ನು "ಹಳ್ಳಿಯ ಸಾಲೆಗೆ ತೆರಳಿ" ಎಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರು ತಮ್ಮ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೇಹವನ್ನು ತಂಬೂರಿಯಾಗಿ ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಇ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1×4=4)

- 1) ಶ್ರೀಧರ ಡಿ. ಎಸ್.
- 2) ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾವ್

II. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(1×5=5)

- 1) ಆತನೋದನೆ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಸ
ಮೇತವಾತನ ನಾಲಗೆಯ ತುದಿ
ಗಾತು ಬೆಸನನು ಬೇಡುತಿಹವಾತನ ಪದಾಬ್ಜದಲಿ
ಓತು ಸತ್ಪ್ರೀನಿಕರಗಳು ಕ
ಯ್ಯಾತು ನೇಮವ ಹಾರುತಿರ್ಪವು
ಭೂ ತಳದೊಳಲ್ಲಮನ ಬೆಳವಿಗೆ ಬೆಳಸಿತಚ್ಚರಿಯು.



- 2) ಶರಣರು
ಮನಕ್ಕಂಜಿದರು
ಮನದ ಮುಂದಣ ಆಸೆಗಂಜಿದರು
ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಶಿವಾಲಯ ಕಂಡು
ನೆಲವೊಂದೇ
ಜೀವ, ಜೀವಾತ್ಮರಿಗಂದರು.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ, ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(2×4=8)

- 1) ತಲೆ ನಿಮಿರಿ ಮಳೆಹನಿಯ ಗುಟುಕರಿಸಿ ಬೇರೂರುವಾಸೆ.
- 2) ಏರು ಬಾ ರಥವ ನನ್ನೊಡನೆ.
- 3) ನಿನ್ನಿ ಶರೀರ ಮಾಂಸದೊಳೆ ಮರುಳ್ಗೆ ಬಾಣಸುಗೆಯ್ವೆಂ.

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(4×1=4)

- 1) ರನ್ನನ ಗದಾಯುದ್ಧ ಕಾವ್ಯಕ್ಕಿರುವ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರೇನು ?
- 2) ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ?
- 3) ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರ ಗುರುಗಳ ಹೆಸರೇನು ?
- 4) ಪು.ತಿ.ನ. ರವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು ?

ಭಾಗ - 2

(ಕಾದಂಬರಿ)

III. ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(1×8=8)

- 1) ಕಾದಂಬರಿಯು ಚಿತ್ರಿಸುವ ವಿವಿಧ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳ (ಇಲಾಖೆ) ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.
- 2) ಆನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಂದ ವಿವಿಧ ಆಪಾದನೆಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(1×5=5)

- 1) ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆಗೂ ವಿದ್ಯುತ್ ಇಲಾಖೆಗೂ ಉಂಟಾಗುವ ಘರ್ಷಣೆಗೆ ಕಾರಣವೇನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ವೇಲಾಯುಧನ ದುರಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(2×1=2)

- 1) 'ಚಿದಂಬರ ರಹಸ್ಯ' - ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ ?
- 2) ಫಾರೆಸ್ಟರ್‌ನ ಹೆಸರೇನು ?



ಭಾಗ - 3
(ಗದ್ಯ)

IV. ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×8=8)

- 1) ಸ್ವನ್ಯ ಪಾನದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಡಾ| ಆಶಾ ಬೆನಕಪ್ಪ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಕುಂದ ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯವು ಕುಂದಾಪುರ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಿಂಬಿಸಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×5=5)

- 1) ಮಶಕ ಪುರಾಣದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಷಡಕ್ಷರಿಯವರ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (2×1=2)

- 1) 'ಭನ್ತೇ' - ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
- 2) ಭತ್ತ ಕುಟ್ಟುವ ಸಾಧನದ ಹೆಸರೇನು?

ಭಾಗ - 4
(ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ)

V. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×8=8)

- 1) ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರದ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
- 2) ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರದ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳು ಯಾವುವು? ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಆ) ಒಂದಕ್ಕೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1×5=5)

- 1) 'ಕೆಚ್ಚಿದೆಯ ಹುಡುಗಿಗೆ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ' - ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
- 2) ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (2×1=2)

- 1) 'ಮಾಂಟೇಕ್ ಸಿಂಗ್ ಆಹ್ಲವಾಲಿಯ' - ಎಂದರೆ ಯಾರು?
- 2) 'ಮಂಗಾಸ್' - ಎಂದರೇನು?