

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**III Semester B.Com. Degree Examination,  
October/November 2019**

*(Credit Based Semester Scheme)*

*(Common to All Batches)*

**HINDI LANGUAGE**

**Group I – Paper III**

Shri Dharmasthala Manjunathesw  
College of Business Management La  
MANGALORE - 575 003

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 80

I. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए।

(10 × 1 = 10)

1. कबीर भक्तिकाल के किस काव्य धारा के कवि माने जाते हैं?
2. तुलसीदास के बालक राम किस चीज़ को पाने का हठ कर रहे हैं?
3. कृष्ण किसे ब्रज भेजता हैं?
4. मीरा के अनुसार मनुष्य जन्म कैसे मिलता है?
5. जयशंकर प्रसाद जी किस युग के कवि हैं?
6. निराला जी ने अपनी बेटी की याद में कौन सी कविता लिखी?
7. किसके प्रभाव से घर में कई दिनों तक खाना नहीं पकाया गया?
8. दुखान मास्टर किसकी ज्ञान देखते हैं?
9. दूर-तारा किसका राही है?
10. भूल गलती क्या पहनकर बैठी है?

II. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(2 × 5 = 10)

1. पानी केरा बुदबुदा, इस मानस की जात।  
देखत ही धिप जाएगा, ज्यों तारा प्रभात।
2. पंचबटी बर पर्नकुटी तर बैठे हैं। रामु सुभायँ सुहाए।  
सोहै प्रिया, प्रिय बंधु लसै, तुलसी सब अंग घने धनि धाए।  
देखि मृगा मृगनैनी कहे प्रिय बैन, ते प्रीतमके मन भाए।  
हेमकुरंगके संग सरासुन सायकु लै रघुनायकु धाए।



3. यह चित होत जाऊँ मैं अबहीं, यहाँ नहीं मन लागत।  
 गोप सुगवाल गाय बन चारत अति दुख पायो त्यागत।।  
 कहुँ माखन चोरी? कहुँ जसुमाति पूत जेव करि प्रेम।  
 कसूर स्याम के बचन सहित सुनि व्यापत आपन नेम।।

III. किन्हीं दो की सप्रसंगं व्याख्या कीजिए।

(2 × 5 = 10)

1. कई दिनों तक चूल्हा रोथा, चक्री रही उदास  
 कई दिनों तक कानि कुतिया सोई उनके पास  
 कई दिनों तक लगी भीत पर छिपकलियों की गरत  
 कई दिनों तक चूहों की भी हालत रही शिकस्त।
2. सरित-तड़ित-गति चकित पवन में  
 मन में, विजन-गहन-कानन में,  
 आनन-आनन में, ख-घोर कठोर-  
 राग-अमर! अम्बर में भर निज रोर!  
 बरस तू बरस-बरस रसधार!
3. चुपके से क्षत-विक्षत डैने उठाकर  
 मुझे जगह दे देता है।  
 मानो कहता हो,  
 अब बहुत थक गयो हो तुम,  
 योद्धा, विश्राम करो!

IV. (अ) गुरु की महिमा और मनुष्य जन्म के बारे में कबीर के क्या विचार हैं? लिखिए।

(1 × 10 = 10)

अथवा

पठित पदों के आधार पर मीराबाई की कृष्ण भक्ति का परिचय दीजिए।



BCMHDL 204

(आ) ले चल वहाँ भुलावा देकर कविता का सार लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(1 × 10 = 10)

अथवा

कमरे का दानव कविता का सारांश लिखकर विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

V. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(2 × 10 = 20)

1. अपवाद उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए।
2. यति का चरित्र-चित्रण कीजिए।
3. पठित उपन्याय के आधार पर अनुराग शर्मा का चरित्र-चित्रण कीजिए।

Sri Dharmasthala Manjunatheswara  
College of Business Management Library  
MANGALORE - 575 003

VI. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए।

(2 × 5 = 10)

1. सुनील
2. कठोपनिषद की कथा
3. राजेश
4. चोपडां साहब