Reg. No. | | | | | | | | | |

HRDHDL 104

Credit Based I Semester B.A. (HRD) Degree Examination, Nov./Dec. 2018
(Common to all Batches)
HINDI LANGUAGE
(Group – I) (Paper – I)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

(1×5=5)

I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए ।

1) धर्म–नैतिकता को छोड़नेवाले आर्य जाति के लोग क्या कहलाते थे ?

2) 'ढह गया' कहानी के कहानीकार कौन है ?

3) आश्रम के ऋषि–मुनियों में सबसे तेजस्वी ऋषि कौन थे ?

4) भुनमछली कहानी में कितने विकारी लोग थे ?

5) पतित कितने साल का लड़का था ?

(5×2=10)

II. सप्रसंग व्याख्या कीजिए (किन्हीं दो) :

1) पम्पासर में पहुँच, लगा
आश्रम में कैसे जाये ?
शबर जाति की स्त्री
कैसे ऋषि के दर्शन पाये ?

2) स्थान यहाँ देना तुमको
इसका निर्णय सब पर निर्भर,
यदि उच्चवर्ण की होतीं तुम
तो प्रश्न नहीं था कुछ दूभर

3) यह भील जाति की कुलटा
सतियों सी होगी पावन ?
अब आर्य–कण्ठ से शूद्रा
का करना होगा गायन ?

4) 'मैं तो आया हूँ केवल
करने जयकार सती का
मैं हूँ कृतार्थ पाकर यह
स्वागत–सत्कार सती का' ।

P.T.O.

III. शबरी अपने वर्ण, वर्ग, समाज से ऊपर उठकर अपने गंतव्य को कैसे पाती है ? विस्तार से लिखिए । **(10×1=10)**

अथवा

'शबरी' खण्डकाव्य का सारांश लिखिए ।

IV. किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **(10×2=20)**

1) पतित का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

2) 'ढह गया' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

3) 'बीस रुपए' कहानी में कहानिकार ने मध्यम वर्ग के दैनिक संघर्ष का वर्णन कैसे किया है ? सारांश के साथ स्पष्ट कीजिए ।

4) 'नगर' कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

V. किन्हीं **दो** पर टिप्पणी लिखिए । **(5×2=10)**

1) आलोमणि

2) विरसा भगवान

3) शिंदे

4) डी. एम. की पत्नी

VI. अ) किन्हीं **दो** के उत्तर लिखिए । **(4×2=8)**

1) विकारी और अविकारी शब्दों की परिभाषा लिखकर भेदों को सोदाहरण के साथ समझाइए ।

2) क्रिया किसे कहते हैं ? और उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।

3) संज्ञा किसे कहते हैं ? और उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए ।

आ) वाक्य शुद्ध कीजिए । **(1×5=5)**

1) वे पुस्तक पढ़ता है ।

2) राम ने घर जाना है ।

3) गीता ने रोटी लायी ।

4) गोविंद ने गाय को पीटी ।

5) आप ठीक कहते हो ।

इ) अन्य लिंग रूप लिखिए । (1×2=2)

1) नौकर

2) गायक

ई) वचन बदलिए । (1×2=2)

1) किताब

2) आँख

उ) मुहावरों का अर्थ लिखिए । (1×3=3)

1) चक्कर खाना

2) कंधी-चोटी करना

3) झटका लगना।

ऊ) हिन्दी में अनुवाद कीजिए । (5×1=5)

Banaras is the oldest and the most sacred city of the Hindus. It is situated at the left bank of the Ganges and is one of the principal town of North India. It has a number of temples. The view of the city is one of the most impressive in India.

ಬನಾರಸ್ ಹಿಂದೂಗಳ ಬಹಳ ಪುರಾತನ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಪವಿತ್ರವಾದ ನಗರ. ಅದು ಗಂಗಾ ನದಿಯ ಎಡ ದಂಡೆಯ ಮೇಲಿದೆ ಮತ್ತು ಅದು ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಮುಖ್ಯ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಂದಿರಗಳಿವೆ. ಆ ನಗರದ ನೋಟ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ.