

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**BCAKAL 104/BIDKAL 106/BFDKAL 106/ BSPKAL 104/
BSAKAL 104**

**Credit Based I Semester B.C.A./B.Sc. (ID & D)/B.Sc. (F.D.)/ B.A.S.L.P./
B.Sc. (Animation and Visual Effects) Degree Examination, Nov./Dec. 2018
(2017-18 Batch Onwards) (New Scheme)**

KANNADA

Kannada/Advanced Kannada

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(3×8=24)

1) ಜನೋದಯ ಅರಸನು ಕಂಡ ಎರಡು ಗಿಣಿಗಳ ಕಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಕಾಯಕನಿಷ್ಠೆ, ಭಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ವೈಚಾರಿಕ ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

2) 'ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಸಾವು' ಕಥೆಯ ಆಶಯವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಹೆಣ್ಣು ಭ್ರೂಣ ಹತ್ಯೆಯಿಂದಾಗುವ ಸಾಧಕ, ಬಾಧಕಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

3) ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಮಹತ್ವ ಹಾಗೂ ಬಳಕೆಯ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(3×5=15)

1) ಜೀವನವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸರಿಸಿಗೆ ಗೃಹಸ್ಥನು ಕೊಡುವ ಸಂದೇಶಗಳೇನು ?

ಅಥವಾ

'ಇವರು ಪಾಂಚಾಲಿಕೆಯರಲ್ಲ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾಪರ ಕಾಳಜಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?

2) ಚಿಟ್ಟಳಿಲುಗಳ ಜೀವನ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಲಾವಂಚದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ.

3) ಅಲ್ಪವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸುವ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಯಾವುವು ? ತಿಳಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿನ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ, ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

(1×5=5)

1) ಎಳ್ಳನಿತು ನಿನ್ನ ಮಾತಂ ಕೇಳ್ವಳೆಂದೆಣಕೆ |

ಗೊಳ್ಳದಿರ್ ಪರಿಚರ್ಯ ಮನೆವಾಳೆಯೆಂದೆಂಬ |

ತಳ್ಳಿಯವಳಲ್ಲ ನೀನೆಂದುದಂ ಮಾಡೆನೆಂದಾ ಚಂಡಿ ಚಂಡಿಪೋರೆ ||

ಮುಳ್ಳಿಡಿದ ಮರವೇರಿದಂತಾದುದಿಹಪರಕೆ |

ದೊಳ್ಳಿತಾದಪುದೆ ಬಂದುದು ತಪೋಹಾನಿಯಂ |

ದಳೆಯೊಳ್ ಕೋಲೊಂಡ ತೆರದೊಳುದ್ದಾಲಕಂ ಚಿಂತಿಪಂ ಪ್ರತಿದಿನದೊಳು ||

2) ಎಲ್ಲಿ ಸಾಹಸ ಸತ್ವದಳತೆಗೆ

ಬಳ್ಳವಾಗದೊ ಮೈಯ ಬಣ್ಣವು

ಎಲ್ಲಿ ಅನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಕತ್ತಿಯು ಕೊಡದೊ ಬೆಂಬಲವಾ,

ಎಲ್ಲಿ ಆತ್ಮೋನ್ನತಿಯ ಹಾದಿಗೆ

ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳನ್ನಿಡರೆ, ಆ ಸುಖ

ಸಲ್ಲಲಿತ ಸಮ ಸತ್ಯ ಸೀಮೆಗೆ ತಾಯೆ ನಡೆಸೆನ್ನ !

IV. ಎರಡು ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ, ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ :

(2×4=8)

1) ಏತರ ಹಣ್ಣಾದರೂ ಮಧುರವೆ ಕಾರಣ

2) ಸುಡದಿದ್ ಪಾವಕನೊ ಬಿಸಿ ಮಾಣ್ಣ ರವಿಯೊ

3) ಮನೆ ಕಟ್ಟದಿದ್ದರೂ ಮನ ಕಟ್ಟಿಕೊಳಬೇಕು

4) ಬರಗಾಲವಿರದು ಇಲ್ಲೆಂದೂ.

BCAKAL 104/BIDKAL 106/BFDKAL 106/ BSPKAL 104/BSAKAL 104

V. ಅ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×4=8)

- 1) ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
- 2) ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾವ್
- 3) ತುಳುನಾಡಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ
- 4) ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯ.

ಆ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×4=8)

- 1) ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್
- 2) ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
- 3) 'ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಸಾವು' ಕಥೆಯ ಸ್ಫೂರ್ತಿ
- 4) ಹಾರುವ ಚಿಟ್ಟೆಗಳು.

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(12×1=12)

- 1) ಮೂಲ ಪಂಚತಂತ್ರ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 2) 'ಕಲಿದೇವರ ದೇವಾ' - ಇದು ಯಾರ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ ?
- 3) 'ಇವರು ಪಾಂಚಾಲಿಕೆಯರಲ್ಲ' - ಕವಿತೆಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 4) ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿದೆ ?
- 5) ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಬರೆದ ಮೊದಲ ಕಾದಂಬರಿ ಯಾವುದು ?
- 6) 'ಕಪ್ಪು ಕಿವಿಯ ಬಿಳಿ ಕುದುರೆ' - ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ ?
- 7) ಲಾವಂಚದ ಮೂಲ ಯಾವುದು ?
- 8) ತೇಜಸ್ವಿಯವರ ಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- 9) 'ಕರತಲಾಮಲಕ' - ಎಂದರೆ ಅರ್ಥ ಏನು ?
- 10) ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಯಾಕಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ ?
- 11) ಸೂಚಕಗಳೆಂದರೇನು ?
- 12) ವಿವರಣ ವಿರಾಮವು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ ?