

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BSCKAL 253/FNDKAL 253/HRDKAL 253

ಗುಣಾಂಕ ಆಧಾರಿತ ನಾಲ್ಕನೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ./ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.(ಎಫ್.ಎನ್.ಡಿ.)/ಬಿ.ಎ.(ಎಚ್.ಆರ್.ಡಿ.)

ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ/ಜೂನ್ 2016

(2014-15 Batch Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ಭಾಗ-1

(ಕಾವ್ಯ)

I. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×8=8)

1) ಅರ್ಜುನ ಸುಪ್ರತೀಕ ಗಜವನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಕಾರಣವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

2) ನೊಂದವರ ಆಶಾವಾದ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ಅಗಲಿಕೆಗೆ ಚಿನ್ನಣ್ಣವಾಲಿಕಾರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×5=5)

1) 'ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಮೇಲೆ' ಕವನದ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

2) 'ಕುಂಬಾರಕಿ ಈಕಿ ಕುಂಬಾರಕಿ' ಕವನದ ಸಂದೇಶವೇನು?

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×3=3)

1) ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ

2) ಬಾಣಾಸುರ.

II. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಕಾವ್ಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಆ ಭಾಗದ ಮಹತ್ವ ವಿವೇಚಿಸಿ:

(1×4=4)

1) ಜಗದ ನಿಡುನಿದ್ರೆಯಲಿ ಮೋಹರ

ದೇಗದ ಮುಗಿಲೋ ಮೇಣಖಿಳ ಕುಲ

ದಿಗಿಭವೆಂಟೊಂದಾಯ್ತೊ ಕೈಕಾಲ್ ಮೂಡಿತೋ ನಭಕೆ

ಅಗಿದು ಮೆಟ್ಟಿದಡವನಿ ಪಡುವಲು

ನೆಗೆದುದಡರಿದು ಮುಂದೆ ಮೆಟ್ಟಲು

ಚಿಗಿದುನಿಳೆ ಮೂಡಲು ಮಹಾಗಜ ವೈದಿತಾಹವವ

P.T.O.



- 2) ಎಳೆ ಹಸುಳೆಯ ತಾಯಂದಿರು
ಹಾಲುಣಿಸಲು ಹಂಬಲಿಸಿದರೆ
ನಾಳಿನ ಪಾಳಿಯ ಸೂರಿಲ್ಲ
ಸೋರಿಹೋಗುವ ಎದೆಹಾಲು
ಬೆಳ್ಳನೆ ಲೇಸ್‌ಗಳಾಗಿ
ಕತ್ತಸುತ್ತ ಚಲುವ ಬಲೆಯಾಗಿಸುತ್ತಾಳೆ
ದಿನದ ಟಾರ್ಗಟ್ ಮುಗಿಸಿ
ನಿಟ್ಟುಸಿರಿಡಲು ಕಾತರಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಆ) ಎರಡು ಸಾಲಿನ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ:

(2×3=6)

- 1) ಅಹುದಿಂದು ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ಚಿತ್ರವ ಕಂಡೆ.
- 2) ಅನ್ಯರಂ ರಕ್ಷಿಸಿದಿವಂ ತನ್ನತಾನೆ ರಕ್ಷಿಸಲಾರನಾದನೆ?
- 3) ಸಿಡಿಗುಂಡುಗಳ ಕದನ ನಿಂತೀತು ಹೇಗೆ?

III. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(4×1=4)

- 1) 'ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ' ಯನ್ನು ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ?
- 2) 'ಗಿಳಿವಿಂಡು' ಇದರ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- 3) ಕಪ್ಪು ಜನತೆಯ ಸೂರ್ಯನೆಂದು ಕವಿ ಯಾರನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
- 4) ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಇವರ ಪೂರ್ತಿ ಹೆಸರೇನು?

ಭಾಗ-2

(ಗದ್ಯ)

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×8=8)

- 1) ರಮಾಳು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಲೇಖಕರಲ್ಲಿ ಆದ ಬದಲಾವಣೆ ಏನು? ವಿಶದಪಡಿಸಿ.
- 2) ಮಹಿಳಾ ಮೀಸಲಾತಿಯ ಅಗತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಹಾಗೂ ವರ್ತಮಾನದ ವೈರುಧ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×5=5)

- 1) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳು ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಮಾರಕವಾಗುವ ಅಪಾಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- 2) 'ದೋಸೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ' ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ವಿಚಾರಗಳೇನು ?

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×3=3)

- 1) ಗೌತಮನಿಂದ ಜನರು ಆಕರ್ಷಿತರಾದ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಅನುಪಮ.

V. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(4×1=4)

- 1) 'ಅಕ್ಕ' ಕಾದಂಬರಿಕಾರ ಯಾರು ?
- 2) 'ಇರುವುದೊಂದೇ ಭೂಮಿ' - ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 3) ದೇವನೂರು ಮೀಸಲಾತಿಗಾಗಿ ಬಳಸಿದ ರೂಪಕದ ಹೆಸರೇನು ?
- 4) ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕರ ಪೂರ್ತಿ ಹೆಸರೇನು ?

ಭಾಗ-3

(ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ)

VI. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(2×4=8)

- 1) ಪ್ರಮುಖ ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸ್ವರೂಪದ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಅಂತರ್ಜಾಲ ಎಂದರೇನು? ಅದನ್ನು ಬಳಸಲು ಬೇಕಾದ ಸಾಧನಗಳ ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ದೂರದರ್ಶನದ ಪಾತ್ರವೇನು ?

VII. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(2×1=2)

- 1) ವಿಜ್ಞಾನ ಬರವಣಿಗೆ - ಲೇಖನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 2) ಬ್ಲಾಗರ್ ಎಂದರೆ ಯಾರು ?



ಭಾಗ-4

(ಮಹಾಕಾವ್ಯ)

VIII. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×8=8)

- 1) ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಅನಾದರಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ಊರ್ಮಿಯನ್ನು ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಚಿತ್ರಿಸಿರುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ? ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನು ವನವಾಸಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಆ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×4=8)

- 1) ಕೌಸಲ್ಯೆ ರಾಮನನ್ನು ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಹಾರೈಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಸೀತಾರಾಮರ ಸಂವಾದ.
- 3) ಸುಮಂತ್ರ.

IX. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(4×1=4)

- 1) ಕುವೆಂಪುರವರ ಯಾವು ಕೃತಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ?
- 2) ಊರ್ಮಿಳೇಶನೆಂದರೆ ಯಾರು?
- 3) ಗುಹ ಯಾರು?
- 4) "ಪತಿಸೇವೆಗಿಂ ಮಿಗಿಲ್ ಸೇವೆಯಿಲ್ಲಂಗನೆಗೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?