



**Credit Based Fourth Semester B.Com. Degree
Examination, May/June 2016
(2013-14 Batch Onwards)
HINDI LANGUAGE
(Group – I) (Paper – IV)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए। **(1x10=10)**

- 1) मुँह में दाँत न होने पर चेहरा कैसे दिखाई देता है ?
- 2) क्रोध का कारण क्या है ?
- 3) गरीब किसान किससे कम नहीं ?
- 4) गुलाब सूँधने से क्या हो जाता है ?
- 5) साहित्य और समाज का स्वभाव सिद्ध संबंध कैसा है ?
- 6) पहला सफेद बाल किसका द्योतक है ?
- 7) भूत कितने किस्म के हैं ?
- 8) बचपन में लेखक क्या बनने का सपना देखते थे ?
- 9) साहित्य और जीवन निबंध के लेखक कौन हैं ?
- 10) परसाई जी की विचारधारा कैसी है ?

II. किन्हीं दो अवतरणों का संदर्भ सहित अर्थ लिखिए। **(2x5=10)**

- अ) मुख की सारी शोभा और यावत् भोज्य पदार्थों का स्वाद इन्हीं पर निर्भर है।
- आ) “विद्या का तीसरा शिव नेत्र खुल जाता है।”
- इ) क्या करूँ। इसे उखाड़ फेंकू ? लेकिन सुना है यदि एक सफेद बाल को उखाड़ दो, तो वहाँ एक गुच्छा सफेद हो जाता है।
- ई) साहित्य अधिकांश में राष्ट्र के सामाजिक और राजनीतिक संगठनों का प्रयोग साधन बन गया।



III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

अ) 'दाँत' निबंध का सार अपने शब्दों में लिखिए।

(1×10=10)

अथवा

"बैर क्रोध का अचार या मुरब्बा है।" इस वाक्य के आधार पर रामचन्द्र शुक्ल जी के विचार क्रोध के संबन्ध में स्पष्ट कीजिए।

आ) 'साहित्य और जीवन' निबंध का सार लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(1×10=10)

अथवा

पहला सफेद बाल को लेकर मनुष्य की किस मानसिकता का चित्रण लेखक ने किया है? स्पष्ट कीजिए।

IV. 'अदालत में विजयी बैल' कहानी का सार लिखिए।

(1×10=10)

अथवा

'सिनेमा जो गिरिजा ने देखा' कहानी के आधार पर गिरिजा का चरित्र-चित्रण कीजिए।

V. निम्नलिखित किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए।

(2×5=10)

- 1) एडवोकेट श्रीनिवास
- 2) गाड़ीवाला खादिर
- 3) देवम्मा
- 4) गिरिजा।

VI. अ) उपसर्ग किसे कहते हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

(1×4=4)

अथवा

प्रत्यय किसे कहते हैं? उसके भेदों के नाम लिखकर उदाहरण दीजिए।

आ) निम्नलिखित प्रशासनिक शब्दावलियों का हिन्दी रूप लिखिए।

(1×4=4)

- 1) Economic blockade
- 2) This is to certify that
- 3) Benefit of doubt
- 4) Fixation of pay



इ) हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

(1x4=4)

Food, clothing and shelter are the primary necessities of life. We can go without clothes, but not without food. We eat to live and not live to eat. Therefore we pay any price for food. Next in importance is clothing. Cloth is of cotton, silk and wool.

ਆହାର, ବଜ୍ଜେଗଳୁ ମୁଖ୍ୟ ଆଶ୍ୟ ଜୀବନଦ ପ୍ରାଥମିକ ଅପର୍ଯ୍ୟକଳେଗଳାଗିବେ । ବଜ୍ଜେ ଜୀବନଦ ନାହିଁ ଜୀବିଷଲୁ ସାଧ୍ୟ ନାହିଁ । ଆହାରବିଲ୍ଲଦ ଜୀବିଷଲୁ ସାଧ୍ୟ ନାହିଁ । ନାହିଁ ଜୀବିଷଲୁ ଦକ୍ଷାଗି ତିନ୍ତୁ ବେଳେ ହୋଇଥିଲୁ ତିନ୍ତୁ ଦକ୍ଷାଗି ଜୀବିଷଭାରଦୁ । ଆଦକ୍ଷାଗି ଆହାର ପଡ଼େଯଲୁ ନାହିଁ ଏହୁଁ ବେଳେଯନ୍ତୁ ନିରଦିଲୁ ସିଦ୍ଧାର୍ଥରୁଥେବେ । ନିରଦିଲ୍ଲୀ ବଜ୍ଜେଯିମୁ ଦ୍ଵାରା ଏହୁଁ ଅପର୍ଯ୍ୟକାଗିରୁଥୁଦେ । ବଜ୍ଜେଯି ହୁତି, ରେଙ୍ଗେ, ଉଣ୍ଡଗଳ ରୀତିଯଲ୍ଲ ଜରୁତୁଦେ ।

इ) निम्नलिखित गद्यांश का संक्षिप्तीकरण कीजिए, जो मूल से एक तिहाई (1/3) से अधिक न हो और उचित शीर्षक दीजिए।

(1x4=4)

भारत सरकार आज कल ज्यादा से ज्यादा रफत की जाने वाली चीज़ों का उत्पादन व विक्रय बढ़ाने की कोशिश कर रही है। निर्यात-वस्तु-बीमा-कॉपोरेशन एक ऐसी संस्था है, जिसके द्वारा विदेश भेजे जाने वाले माल की सुरक्षा का निश्चय और माल की क्षति की संभावना के कारण का निवारण होता है। यह एक सरकारी संस्था है। इसका उद्देश्य तत्समान कार्य करनेवाली बीमा-कम्पनियों के काम में दखल देना नहीं, बलिक विशेष परिस्थिति में भेजे जाने वाले माल पर निर्यातक को आर्थिक सहायता बैकों से दिलाना है। बीमा-कम्पनियाँ साधारणतः जिस प्रकार की जोखिम से बचने के लिए माल का बीमा स्वीकृत करती है उससे बढ़ कर जोखिम उठाकर यह कॉपोरेशन का कितना कारोबार होगा और इससे निर्यात में कितनी वृद्धि होगी यह कॉपोरेशन द्वारा चार्ज किए हुए प्रीमियम की रकम पर निर्भर होगा।

उ) किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए।

(1x4=4)

1) राज भाषा

2) राष्ट्र भाषा।