



III. ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

(1×5=5)

ನನಗೂ ಗೊತ್ತು ಈ ಕತ್ತಲೆಯ
ಕೊನೆಯಿರದ ಬಾಯಾರಿಕೆ
ಎಷ್ಟೊಂದು ಬೆಳಕನ್ನು ಇದು ಕೊಟ್ಟರೂ
ತಿಂದರೂ ಕುಡಿದರೂ ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಬೇಕು
ಇನ್ನೂ ಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಬಯಕೆ.

ಅಥವಾ

ಅಲ್ಲಿ ಇಂತಿರಬೇಕು, ಇಂತಿರಬಾರದೆಂಬುದಿಲ್ಲವೆ
ಅಲ್ಲಿ ಹೊರೆ ಹೊಣೆಯಿಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಧಿ ನಿಷೇಧಗಳಿಲ್ಲವೆ
ಜಾತಿಗೀತಿಯ ವೇದಭೇದದ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಳೆ ನಿಲ್ಲದ್ದೆ
ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯೇ ನೀತಿ; ಧರ್ಮಕೆ ಬೇರೆ ಭೀತಿಯ ಸಲ್ಲದ್ದೆ !

IV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ತಿಳಿಸಿರಿ :

(2×4=8)

- 1) ತನ್ನ ಶಾಪಗ್ರಸ್ತ ಸೆರೆಗೆ ತಾನೇ ಪಹರೆ.
- 2) ನೀನು ದಾನಧರ್ಮವಿತ್ತರೆ ನನ್ನ ಜೋಳಿಗೆ ತುಂಬುದು.
- 3) ದೇಹವೆಂಬುದೊಂದು ತುಂಬಿದ ಬಂಡಿ ಕಂಡಯ್ಯೆ.
- 4) ಧೀರ ಪಥವನೆ ಬೆದಕು ಸಕಲ ಸಮಯದೊಳು.

V. ನೇರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(8×1=8)

- 1) 'ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ' - ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ ?
- 2) ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು ?
- 3) ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವಿನ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ ನಾಮ ಯಾವುದು ?
- 4) 'ಕಜ್ಜಾಯ' - ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ ?
- 5) 'ಕನಸಿನ ಕತೆ' - ಈ ಲೇಖನದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 6) 'ಮಾಯಕದ ಸತ್ಯ' - ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 7) ನಾದಿರಾಳ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 8) 'ವಜ್ರಗಳು' - ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ ?