

L.F

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

BCAHDL 231



III Semester B.C.A. Degree Examination, April 2021
(2020-21 Batch Onwards)
(Choice Based Credit System)
COMPULSORY FOUNDATION LANGUAGE – HINDI
(Group – III) (Paper – III)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए । (5×1=5)
- 1) भौजी होली किसके साथ खेलती थी ?
 - 2) पोस्ट मार्टम रिपोर्ट के अनुसार व्यक्ति की मृत्यु कैसे हुई ?
 - 3) झा साहब किस विश्वविद्यालय के उपकुलपति बने ?
 - 4) पुराने अध्यक्ष की शेरवानियों में से किस प्रकार की गन्ध आती है ?
 - 5) 'मैं नरक से बोल रहा हूँ' व्यंग्य लेख के लेखक कौन हैं ?
- II. किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या प्रस्तुत कीजिए । (2×5=10)
- 1) लोग मरते जाते हैं और अध्यक्ष जीवित रह शोक सभाओं में बोलता रहता है ।
 - 2) झगडा हो तो ऐसा, मेरा खाना बंद हो गया ।
 - 3) 'नहीं तुम झूठ बोलते हो । तुम्हारे देश के अन्न मंत्री ने लिखा है कि तुमने आत्महत्या की । तुम्हारे शरीर के पोस्ट मार्टम से यह बात सिद्ध हुई है' ।
- III. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (2×10=20)
- 1) अध्यक्षता करते समय अध्यक्ष की गतिविधियों पर प्रकाश डालिए ।
 - 2) 'मैं नरक से बोल रहा हूँ' व्यंग्य लेख का सारांश अपने शब्दों में प्रस्तुत कीजिए ।
 - 3) 'जीवन निर्माता अध्यापक' संस्मरण का सार प्रस्तुत कीजिए ।

P.T.O.



IV. 'मिस्टर अभिमन्यु' नाटक के आधार पर राजनैतिक भ्रष्टाचार पर अपने विचार व्यक्त कीजिए ।

(1×10=10)

अथवा

'मिस्टर अभिमन्यु' नाटक का सार अपने शब्दों में लिखते हुए विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

V. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए ।

(2×5=10)

i) विमल

ii) पिताजी

iii) राजन

iv) गयादत्त

VI. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

(1×5=5)

1) प्रयोजनमूलक हिन्दी के विविध रूप ।

2) प्रयोजनमूलक हिन्दी की परिभाषा और स्वरूप ।

VII. 1) बाजार में नया मोबाइल आया है - वीनस, इसकी बैटरी बिना चार्जिंग छह महीने चलती है, एक विज्ञापन तैयार कीजिए ।

5

2) किसी नयी फिल्म पर दो मित्रों के बीच का संवाद प्रस्तुत कीजिए ।

5

3) निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दावलियों के हिन्दी रूप लिखिए ।

(1×5=5)

i) Approval

ii) Candidate

iii) Draft

iv) Reservation

v) Salary.



4) निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर चुनिए ।

(1×5=5)

वह जीवन भी क्या जीवन है
जिसमें हिंसा है, रुदन है
मानव मरु में खो जाएगा कहीं
जग ही निर्जन हो जाएगा कहीं ॥
अब जीवन अर्थ व्यर्थ हो जाएगा
घने अन्धकार बीच खो जाएगा ।

- 1) कवि किस प्रकार के जीवन की निंदा कर रहा है ?
क) उदास ख) हिंसक ग) नीरस घ) निर्जन
- 2) घने अन्धकार में क्या खो जाएगा ?
क) मानव ख) जगत ग) मरु घ) जीवन
- 3) 'मरु' का समानार्थी शब्द चुनिए ।
क) रेगिस्तान ख) नरक ग) हरियाली घ) मृत्यु
- 4) 'निर्जन' का क्या अर्थ है ?
क) गरीब ख) जनसंख्या ग) सुनसान घ) मानव
- 5) मानव कहाँ खो जाएगा ?
क) मरु ख) निर्जन ग) वन घ) रात